

## 1.-PRESENTACIÓ

Utilitzem el terme FAKE NEWS per a designar les notícies falses, molt sovint generades interessadament. Però aquestes manipulacions del nostre dia a dia, sempre han estat presents al llarg dels segles. Això sí, avui amb les noves tecnologies s'han multiplicat exponencialment, tant en quantitat com en sofisticació. Des de l'edat antiga, s'ha provat de manipular la realitat, sobretot de part dels poderosos. Des de les invencions i/o exageracions dels cronistes medievals fins als trucatges d'imatges del dictador soviètic Stalin, que acabada la revolució va eliminar dels documents gràfics els líders que li podien fer ombra. Tothom recorda, segur, la cèlebre expressió de Goebbels, ministre de Propaganda del III Reich: "Una mentida mil vegades repetida, acaba esdevenint una veritat".

Aquesta constatació significa que les ciències socials en general i la història en particular estan condemnades a ser subjectives? No necessàriament. Cal saber emprar eines determinades que acostin el màxim possible l'estudi de la història a la racionalitat i objectivitat de les ciències. Es pot aconseguir aplicant a l'estudi dels esdeveniments, avui i en el passat, la metodologia adequada. Posem un exemple: si tenim clar que les relacions internacionals es regeixen (quasi) sempre per interessos (especialment econòmics), ja podem intuir que l'entrada dels Estats Units a la guerra entre Cuba i Espanya a 1898 serà per interessos. Només ens cal identificar de quina mena.

## 2.-TÍTOL: FAKE NEWS A LA HISTÒRIA.

### Manipulació de personatges, fets i situacions

## 3.-OBJECTIUS DEL CURS.

- Analitzar la problemàtica de la subjectivitat a la història i les eines per a reduir-la.
- Demostrar que les *fake news* no són un invent dels nostres temps.

## 4.-TEMARI

- 4.1. Què és la història? La causalitat en la història.
- 4.2. -Eines per a una interpretació raonada de la història.
- 4.3. -Casos pràctics.
  - a) -Robespierre com a model de manipulació històrica.
  - b) -La guerra medieval, font d'ingressos: el Cid, els Almogàvers, les Croades.
  - c) -*La reconquista*.
  - d) -Els *afrancesados*.
  - e) -Imperialisme i subdesenvolupament.
  - f) -Causes de les dues guerres mundials.
  - g) -Esport i política, dues realitats indistingibles: exemples.
  - h) -Saber diferenciar entre *causes* i *desencadenants* en l'esclat de les guerres.